



โครงการเฉลิมพระเกียรติสถาบันพระมหากษัตริย์
“สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร รัชกาลที่ ๑๐”

การประกวดวาดภาพ หัวข้อการประกวด

‘ภาพวาดเฉลิมพระเกียรติในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ของปวงชนชาวไทย’

ระดับอุดมศึกษา



รางวัลที่ ๑

นายชาญณรงค์ แดงประคำ
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน ร.๑๐
เทคนิค สีน้ำ
แนวความคิด -

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



ร่างวัลที่ ๒

นายชนิษฐ์ อินธุระ

วิทยาลัยเพาะช่าง

ชื่อผลงาน ร.๑๐

เทคนิค สีน้ำ

แนวความคิด -

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



ร่างวัลที่ ๓

นายไตรวิทย์ โนนทะพิมพ์

วิทยาลัยเพาะช่าง

ชื่อผลงาน ร.๑๐

เทคนิค สีน้ำ

แนวความคิด ในหลวงรัชกาลที่ ๑๐ ท่านมีความโดดเด่นด้านการทหาร ผมเลยนำเครื่องบินที่เป็นสิ่งนำพาท่านขึ้นสู่บนท้องฟ้าที่สูงส่งและได้นำรูปแบบแผนที่มาเป็นสัญลักษณ์แทนพื้นแผ่นดินไทยที่ท่านคอยดูแลและเฝ้าห่วงใยประชาชน เช่นพระราชกรณียกิจในด้านต่างๆ ทั้งการแพทย์ สาสนา และการทหาร จึงมีประชาชนคอยเคารพและเฉลิมฉลองพระองค์ท่าน

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

ชมเชย (๑๐ รางวัล)



๑. นายธนกัณฑ์ พิพัฒน์
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐
เทคนิค สีน้ำ

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



๒. นายวุฒิไกร เกตุสุภา
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน กษัตริย์นักรบ
เทคนิค สีน้ำ



๓. นางสาวสุตารัตน์ เชื้อมรัมย์
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน พระราชาของแผ่นดิน
เทคนิค สีน้ำ + สีอะครีลิค

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



๔. นายปริญญา ยอดกระโทก
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน พระมหากษัตริย์ รัชกาลที่ ๑๐
เทคนิค สีน้ำ

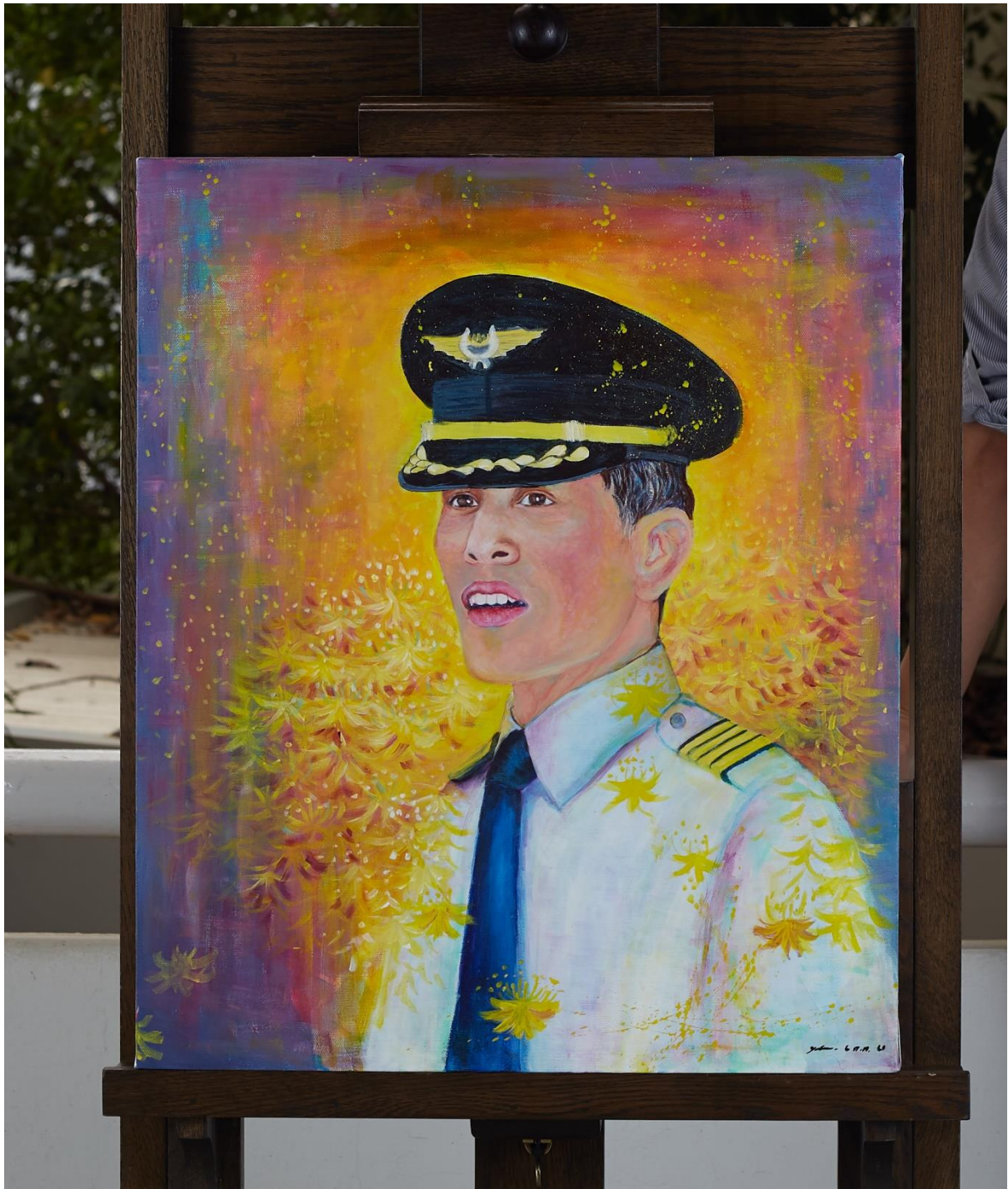
สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



๕. นายสุมิตร น้อยมา
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน ร.๑๐
เทคนิค สีน้ำ



๖. นางสาวรัชชลิตา จำปาพันธ์
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน ร.๑๐
เทคนิค สีน้ำ



๗.นางสาวลลิตพร โยเปี้ยะ
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน พระราชสมภพ รัชกาลที่ ๑๐
เทคนิค สีอะครีลิค

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์



๘. นายนนท์เกษม กมลรัตน์เกษม
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน ราชาของปวงชน
เทคนิค สีน้ำมันบนผ้าใบ



๙. นายอนุชา เกิดสินธุ์
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน แสงแห่งกษัตริย์
เทคนิค สีโปสเตอร์



๑๐. นางสาววิพัทรพร สุวรรณธาดา
วิทยาลัยเพาะช่าง
ชื่อผลงาน รัชกาลที่ ๑๐
เทคนิค ดินสอสีไม้

สถาบันศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

สงวนสิทธิ์ที่จะดำเนินการใดๆ กับผลงานที่ผู้สมัครไม่ได้ขอรับคืน ภายในเวลา ๑๖.๐๐ น. ของวันที่ ๒๐
กรกฎาคม ๒๕๖๑ ตามวิธีการที่เห็นสมควรต่อไป

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คุณภัทรา จรุงจิตวิฑูส โทร. ๐ ๒๔๔๑ ๖๐๐๐ ต่อ ๒๙๓๔

Fanpage : <https://www.facebook.com/rmutrculture/>

Web : <http://iac.rmutr.ac.th>